

LA SCUOLA TI PORTA AL CINEMA | PROIEZIONI MATTUTINE NEI CITYPLEX PALERMO

CITYPLEX TIFFANY, V.le Piemonte, 34 | CITYPLEX METROPOLITAN, V.le Strasburgo, 358



IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA

Regia di Margherita Ferri

Con: Samuele Parrino, Claudia Pandolfi

Genere: Drammatico

Uscita cinema: 10 ottobre 2024

IL PRIMO CASO DI CYBERBULLISMO IN ITALIA, CHE NEL 2012 PORTÒ AL SUICIDIO IL QUINDICENNE ANDREA SPEZZACATENA.

TEMATICHE: bullismo, cyberbullismo, famiglia, scuola

A causa di un lavaggio sbagliato, i pantaloni rossi che Teresa aveva regalato al figlio Andrea si erano tinti di rosa. Lui non si preoccupa più di tanto e il giorno dopo **decide di indossarli ugualmente a scuola**.

I pantaloni scatenano la reazione di **un gruppo di compagni che lo prende di mira** perseguitandolo con continue umiliazioni. culminando con l'apertura di una pagina Facebook chiamata appunto "Il ragazzo dai pantaloni rosa". La **violenza verbale online** aumenta e non conosce più limiti. Andrea disperato, il 20 novembre 2012, tre giorni dopo il suo quindicesimo compleanno, **decide di togliersi la vita**.

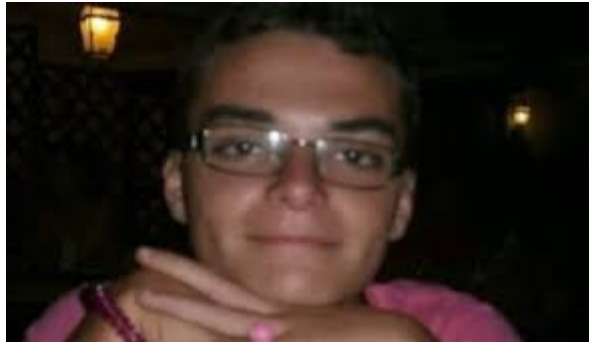
E' stato il primo caso in Italia di bullismo e cyberbullismo che ha portato al suicidio di un minorenne.

Teresa Manes scoprì l'esistenza della pagina solo dopo la morte del figlio.

Andrea era **un ragazzo apparentemente solare**, aveva ottimi voti a scuola e un ottimo rapporto coi genitori. Il suo gesto fu quindi totalmente inaspettato e rimase senza spiegazione finché sua madre, dopo la sua morte, è entrata nel suo profilo Facebook e ha ricostruito **l'inferno che suo figlio stava vivendo** tra atti di bullismo subiti a scuola e implacabile cyberbullismo.

Il film è narrato dallo stesso Andrea con un tono leggero e ironico, creando un **forte impatto emotivo**. Non sono rappresentati sullo schermo né il suicidio, né le conseguenze emotive e giudiziarie. Andrea è raccontato come un bambino solare e vivace, esplorando **le sue relazioni e le dinamiche di bullismo** che lo hanno portato a pensare di non avere altra via d'uscita e rappresenta un potente monito sulla pericolosità di parole e gesti che in apparenza ci possono sembrare innocui.

LA SCUOLA TI PORTA AL CINEMA | PROIEZIONI MATTUTINE NEI CITYPLEX PALERMO
CITYPLEX TIFFANY, V.le Piemonte, 34 | CITYPLEX METROPOLITAN, V.le Strasburgo, 358



Teresa Manes in seguito al tragico evento ha dedicato la sua vita a spiegare alle scuole di ogni grado, il pericoloso uso che a volte si fa delle parole. Ha scritto un libro "Andrea, Oltre il Pantalone Rosa" (edito da Graus) e il 27 dicembre 2021, al Quirinale, il **Presidente Sergio Mattarella** le ha conferito l'**onorificenza di Cavaliere**.

Il film ha l'obiettivo di **sensibilizzare i giovani sul bullismo e sulle sue conseguenze**. Veicola un messaggio di incoraggiamento a superare i momenti difficili e mette in luce i valori fondamentali di empatia e rispetto verso gli altri.

Il bullismo e il cyberbullismo sono **fenomeni che coinvolgono numerosi adolescenti in Italia**.

Il cyberbullismo, manifestazione digitale del bullismo tradizionale, utilizza la tecnologia per perseguire le vittime attraverso messaggi, immagini e video offensivi, spesso diffusi sui social network. **Il numero dei giovani italiani vittima di bullismo e di cyberbullismo è in aumento**, anche a causa della crescente diffusione dei social media come YouTube, Instagram e TikTok.

Le conseguenze psicologiche per le vittime sono significative: solitudine, rabbia e paura sono le emozioni più comuni, accompagnate da effetti nocivi sulla salute mentale con disturbi quali ansia e depressione.

Teresa, oltre ad aver reso pubblica la storia di suo figlio, ha anche cercato di dare voce a chi soffre in silenzio e incontra studenti e adulti in tutta Italia, cercando di sensibilizzare non solo i giovani, ma anche insegnanti e genitori, affinché possano **riconoscere i segnali di malessere** e mantenere un dialogo aperto con i propri figli.

Ciò che ha ucciso Andrea è stato il silenzio: il suo, perchè per salvarsi bisogna chiedere aiuto, e quello delle persone intorno a lui.

Il film è stato presentato in anteprima al Festival di Giffoni 2024 e racconta una storia che ha il diritto di non essere dimenticata.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=cLZ749fUx1k>